



УТВЪРДИЛ:
ДИРЕКТОР НА НСД
/Д-Р ХРИСТИАН ДАСКАЛОВ/

РАБОТНА ПРОГРАМА НА НСД - 2021 г.

Националният студентски дом (НСД) е институция от системата на централната изпълнителна власт на Република България, която провежда държавната политика в полза на студентите в извънучебно време чрез организацията и провеждането на дейности на местно, национално и международно ниво в следните направления:

- Взаимодействие с национални и международни организации;
- Европейско сътрудничество и активно гражданство;
- Социални проекти и подпомагане на студенти в страната и чужбина;
- Кариерно и личностно развитие, в т.ч. улесняване на достъпа до пазара на труда и насърчаване на предприемачеството;
- Програми и проекти в областта на образованието, науката и културата;
- Неформално образование и продължаващо обучение;
- Дигитални изкуства и дигитални технологии;
- Сценични изкуства, в т.ч. театрални, певчески, танцови;
- Информационно осигуряване и издателска дейност;
- Спорт, туризъм и осмисляне на свободното време.

В условията на бюджетна самоиздръжка и през 2021 г. НСД ще продължи да развива и реализира разнообразни проекти за студентите и младите хора, инициирани както от ръководството на институцията, така и от партньорски обществени, културни и академични организации, от студентите и националните студентски организации, чиито предложения за инициативи съставляват неразделна част от договорите за съвместна некомерсиална дейност и поддръжка на Центрове за студентски услуги в сградата на НСД.

НСД ще координира и подпомага приоритетно в рамките на работната си програма организацията на посочените по-долу инициативи, както и на други проекти, подадени и утвърдени по надлежния ред през годината.

ОБЩЕСТВЕНИ, АКАДЕМИЧНИ И КУЛТУРНИ ИЗЯВИ ПО НАПРАВЛЕНИЯ НА ДЕЙНОСТ

1. Дейност в представителните зали за академично творчество на НСД

Събитията се организират регулярно в контекста на кампанията за възстановяване на Голямата сцена и включват: изложби, концерти и постановки на млади артисти в Камерна зала „Академик“, тематични студентски празнични базари в Централното фоайе; пърформънси и заснемане на видео-клипове на млади изпълнители в Голямата зала на НСД; камерни представления и акустични изпълнения на балкона на големия салон /зала „Реплика“/; творчески изяви по случай Деня на Студентския дом; връчване на традиционните годишни награди за принос към развитието на Студентския дом на името на „Стилиян Чилингиров“ и други инициативи с обществен характер.

Сред най-амбициозните и иновативни проекти могат да бъдат открити:

- Съвместна творческа програма за *„пътуващ студентски театър“* – по проект „Театрална совалка“ (в т.ч. постановките *„Втора кожа“*, *„Ние, Гераците“*, *„Сън в лятна нощ“*, *„Чайка“* и др.), съвместно с Университетски театър на Нов български университет и целогодишен цикъл от дипломни спектакли на студентите от Т.К. „Любен Гройс“;
- Проект за организиране на представление – игрови / сетивен лабиринт *„Bright whisper“* на Т.С. „Студентина“, поставено отчасти на партерния етаж на НСД. Представлението – игра способства за популяризиране на каузата за възстановяването на помещенията, използвайки ги като естествен декор в настоящия им вид. Идеята на *„Bright whisper“* е да бъде едновременно приключение и представление чрез което посетителите на НСД се потапят в художествено-творческо site-specific преживяване;

- Домакинството на поредица от независими спектакли и музикални концерти, реализирани в партньорство и с подкрепата на програма „Култура“ на Столична община и програмите на Министерството на културата за подкрепа на млади творци, в т.ч.:
 - Авторски музикален спектакъл „Видение“, вдъхновен от сцените на Студентския дом;
 - „Вечер на миниатюрите“ на Сдружение "Творческа Улица за Художници и Артисти";
 - Фестивал "180° - лаборатория за иновативно изкуство";
 - Интерактивна изложба „Bulgarian Rave Archive“ на „Форматик ЛАБ“;
 - Премиерни представяния на съвременен документален социален театър от Студио за документален театър „Vox Populi“, Фондация "Човек с шапка", Сдружение „Реплика“ и др.;
 - Импровизационен театър от Сдружение „Сторикечърс“, „Ха-Ха-Ха ИмПро Театър“, „Паник бутон театър" и др.;
 - Спектакли по текстовете на Чудомир, Елин Пелин, и др. български класици.

2. Взаимодействие с национални и международни организации:

- Домакинство на онлайн Общи събрания на НПСС, АБУЧ, ESN и др.;
- Домакинство на регулярни образователни и културни мероприятия по инициатива на международната хуманитарна организация „Ротари“, Асоциацията за независим театър, Българската музикална асоциация, А.В.Л.Е., Фондация „Пространства“, Сдружение „КОНЦЕРТИ.БГ“, катедрите към Софийския университет и останалите висши училища - партньори на НСД с които институцията развива отношения.;
- Обмяна на информация и опит с външни центрове и партньори и създаване на възможности за изпращане на студенти, студентски лидери и младежки работници за участие в международни фестивали, конференции, семинари;
- Домакинство на международни художествени и обществени прояви на Посолствата в Република България с цел насърчаване на двустранните връзки в сферата на образованието, културата и работата с младежта, в т.ч. организиране на семинарни събития, съвместно с Гьоте институт, заснемане на творчески продукции на Посолството на Република Ирландия и др.;
- Отворена сцена за студентски, младежки формации, независими творци, гостуващи театри и музикални състави от страната и чужбина, в т.ч. Нов симфоничен оркестър, Театър „Реплика“ с документалните постановки на социална тематика „Назови ме с моето име“, „Ходене по кръчмите“, „Лоши деца“, "Списък на всички страхотни неща" и др., Драматичен театър "Рачо Стоянов" – Габрово със спектакъла "Мечтата на Наташа", Казанлъшкият драматичен театър „Любомир Кабакчиев“, Театрална компания „Момо“, сдружение „Магемон“ и др.;
- Участие на Ф.В.Ф. „Дилмана“ и А.Х. „Ангел Манолов“ във фолклорните мероприятия, организирани от Столична община, в т.ч. празничните концерти на различните столични райони.

3. Европейско сътрудничество и активно гражданство:

- Домакинство на онлайн и присъствени конферентни събития на ESN България, които отговарят на приоритетите на новата програма „Еразъм +“, включващи основни сфери на дейност: *Социално включване; Активно гражданско участие; Дигитализация; Умения и професионално развитие*, в т.ч. осъществяване през м. октомври за трета поредна година на цикъл-събития, посветени на европейската инициатива #ErasmusDays;
- Пилотиране и доразвиване на обучителни материали (LMS, игрови материали и др.) по пан-европейски проект по програма „Еразъм +“ за дигитализация на неформалното учене при младежките обмени. Материалите са разработени с участие на експерти на С.О.К.И.;
- Превод, адаптация и разпространение на европейски материали за ролята на новите технологии в кариерното ориентиране, в т.ч. организиране на обучителен семинар на С.О.К.И. за кариерни консултанти по избрани теми - електронно консултиране, използване на метода на електронното портфолио, нови професии и др.;
- Организиране на българска делегация за участие в годишната (*онлайн / офлайн*) конференция на Международното европейско движение.

4. Социални проекти и подпомагане на студенти в страната и в чужбина:

- Информационна кампания на Асоциацията на българските училища в чужбина относно популяризирането на възможностите за образование в страната, в т.ч. чрез подпомагане по стипендиантски програми.;
- Промоционална кампания на AIESEC относно на възможностите за доброволчески стажове в чужбина, както и домакинство на присъствени и онлайн семинари за желаещите да се възползват от тази възможност и общо 3 национални конференции на организацията.;
- Посещение по периферни региони от експерти на С.О.К.И. и организиране на консултации и обучителни семинари (в т.ч. за младежи в неравностойно положение) за новите технологии и професии, тенденциите на пазара на труда и др.;
- Проект „Студенти помагат на студенти” – достъпно образование за млади хора с увреждания” на ESN „Еразъм Студентска Мрежа“, базиран на каузата за социалното приобщаване на младите хора с увреждания в образователна среда.;
- През м. септември и октомври ESN ще открие академичната година със серия от събития, които ще са насочени към международните студенти у нас с цел запознаването им с българската култура, език и начин на живот.;
- НСД ще продължи да подкрепя проекти на независими артисти чрез театър – студия „Студентина“ като отворена общност, която осъществява партньорства както на творческо, така и на организационно ниво с млади независими артисти, сред които:
 - Младежка формация „Гъпани и Гайди“- младежите творят в музикални формати като се занимават изключително с български фолклор и темата за преплитането на модерната с народната музика.;
 - Формация за съвременно цирково изкуство “Contemporary circus” - изпълнения в областта на съвременния цирк, акробатика, танц, контактено жонглиране, огнен пой и ветрила и др.

5. Кариерно и личностно развитие, в т.ч. улесняване на достъпа до пазара на труда и насърчаване на предприемачеството:

- Консултации на студенти и лидери на младежки и студентски организации на тема младежка информация и проекти, кариерно развитие, медийна грамотност, дигитални технологии и др., в т.ч. обновяване на съществуващи и създаване на нови учебни материали, бази от данни, мобилни приложения (*целогодишна дейност*);
- Пилотиране на учебни материали за младежки кариерни консултанти и педагогически съветници (LMS, игрови материали и др.) по международен проект “DigiAI” по “Еразъм +”;
- Подготовка и провеждане на международните конференции на С.О.К.И. - *„Изкуствен интелект и кариерно развитие”* и *„Нови тенденции в кариерното консултиране”*. Конференциите са ориентирани към кариерни консултанти и младежки работници в студентски и младежки кариерни центрове. Участват и експерти от институции, провеждащи държавната политика в областта на кариерното развитие на младите хора.;
- Онлайн workshop на тема кариерно развитие и изкуствен интелект;
- Провеждане на първи ESN Кариерен форум, който ще бъде насочен към българските и международните студенти, които осъществяват или са осъществили своя „Erasmus“ обмен. По време на кариерния форум студентите ще могат да разберат какви умения са придобили като участници в „Еразъм“ и как да ги използват, за да открият своята мечтана работа;
- Логистична подкрепа при организирането на националните форуми на AIESEC в България: *„Бизнесът в действие“* - събитие за скъсяване разстоянието между младежите и бизнеса чрез обучения и бизнес симулации и *“YouthSpeak Forum”* - за ангажиране на младежта към глобалните цели за устойчиво развитие.

6. Програми и проекти в областта на образованието, науката, културата:

- Целогодишна селекция и организация на церемонията за връчване на Национален приз “Студент на годината” за отличаване на най-изявените студенти и докторанти у нас по инициатива на НПСС;
- Ежегодна национална изложба - конкурс „Салон за студентска фотография“, съвместно с Обществото към Представителния кино и фото клуб при ЦСДК;
- Годишни награди за студентско литературно творчество (поезия, проза, есеистика), съвместно с Обществото към КМПС „Д. Дебелянов“;
- Целогодишно предоставяне на възможности за трупане на практически познания, свързани с опазването на културно-историческото наследство, посредством реализацията на академични научни експедиции по програмите на ННЕК ЮНЕСКО;
- Организиране на онлайн конференции на теми, свързани с международното студентско сътрудничество, организиране на международни студентски обмени и подкрепа за студентите – участници по линия на международна дейност на ННЕК ЮНЕСКО;
- През 2021 г. предстои да излезе премиерата на филма “Родени от огъня” - проект в който артисти от Т.С. „Студентина“ участваха и бе заснет в голяма степен в пространствата на НСД. „Родени от огъня“ е документален филм за танцово-театралното изкуство с огън в България. Проектът цели да обогати културната ни среда като популяризира и запознае общността с едно интересно и все още не много добре познато изкуство, а именно - танц и „пърформънс“ с огън;
Проект „Добре дошъл в България“ на Ф.В.Ф. „Дилмана“, насочен към чуждестранните студенти, учащи в България, който включва поредица от презентации и концерти с които се запознават младите хора, дошли да учат и живеят в България, с уникалния български песенен фолклор и традициите на нашата култура.

7. Неформално образование и продължаващо обучение:

- Поддръжка и обновяване на мобилни приложения на С.О.К.И., свързани с обучението на лидери и младежки работници за платформи в „Google Play“ и „App Store“. Обновяване на ръководство за използването им;
- Популяризиране (представяне) в социалните мрежи на студентски и младежки проекти и организиране на дискусии по определени теми в областта на компютърната графика, компютърната анимация, електронна музика, уеб дизайн, интерактивни инсталации, мобилни арт приложения и други; (*целогодишна дейност на С.О.К.И.*);
- Образователно-популяризационна инициатива „Дни на отворените врати“ на Ф.В.Ф. „Дилмана“ чрез която всеки първи понеделник от месеца репетициите на групата са отворени за посещения на студенти, ученици и млади хора от различни поприща, които проявяват интерес към репертоара на формацията, включващ акапелни изпълнения и специфично многогласно пеене, в съчетание със стилово многообразие и звучност на автентичното народно пеене от различните краища на България;
- Обучение за български студенти и членове на ESN на тема *„Дигитализацията на програмата „Еразъм+“*;
- За доброволците и членовете на ESN от страната и чужбина се предвиждат ежемесечни информационно-образователни срещи в зала „Галерия“ на които се планират, подготвят и координират дейностите и бъдещите проекти на студентската мрежа на национално ниво и по университети.

8. Компютърни изкуства и дигитални технологии:

- Подготовка и провеждане на 33-о издание на международен форум за компютърни изкуства „Компютърно пространство”, организиран ежегодно от С.О.К.И. – computerspace.org. Форумът има конкурсна и фестивална част и е най-голямото и най-старо събитие за компютърни изкуства и съвременни медии в Югоизточна Европа;
- Имплементиране на разработени от С.О.К.И. интерактивни обучителни материали за оценка за въздействието на младежката работа (неформалното учене и работа извън училище и университет). Пилотни обучения с LMS и игрови инструменти;
- Разработване и издаване на дигитален вариант на международно списание, подготвяно от младежи за възрастни и LMS разработвана от студенти за възрастни, по проект на С.О.К.И. по програма „Еразъм +“;
- Изготвяне на видеозаписи и аудио материали с разнообразен репертоар на Ф.В.Ф. „Дилмана“ и А.Х. „Ангел Манолов“ с цел активно участие през годината във все по-актуалните и утвърждаващи се в глобално отношение международни онлайн творчески конкурси;

9. Сценични изкуства, в т.ч. театрални, певчески, танцови:

- **Участие на Академичен хор „Ангел Манолов“** в организацията и провеждането на следните форуми, доколкото го позволяват актуалните противоепидемични мерки:
 - *Музикален фестивал „Панорама на българското хорово изкуство“;*
 - *Участие в Международния хоров фестивал с конкурс в гр. Питещи - Румъния;*
 - *Участие в Музикалния фестивал „Академик Петко Стайнов“ /Стайнови празници/;*
 - *Участия в празници на Столичните общини: „Средец“, „Оборище“, „Красно село“, „Люлин“.*
- **Участие на Вокална формация „Дилмана“** в организацията и провеждането на следните форуми:
 - *VIII Национален фолклорен фестивал „Лазарица“ - Елин Пелин;*
 - *Фолклорен фестивал „Тракийска шевица“ - Стара Загора;*
 - *Международен фолклорен фестивал „Нишавски хоровод“ – Драгоман;*
 - *Национален фолклорен фестивал – Костандово 2021 – Костандово (Пазарджишка област);*
 - *XII Национален фолклорен фестивал „Рила ни гледа“ – Дупница;*
 - *VI Национален фолклорен конкурс „Димитър Гайдаров“ – Казанлък;*
 - *Международен фолклорен фестивал - Кюстендил „Пауталия“;*
 - *Летен международен фолклорен фестивал - Белград , Сърбия;*
 - *Международен фолклорен фестивал "Малешево пее и танцува" - с. Микрево, общ. Струмяни;*
 - *XIV Национален фестивал на любителските хорове и групи за народно пеене.*

- **Участие на Академичния фолклорен ансамбъл** в организацията и провеждането на следните форуми:
 - *Национален преглед на фолклорните ансамбли на България;*
 - *2-ри самостоятелен концерт с цел набиране на средства за възстановяване сцената на НСД на сцената в Дома на транспортните работници;*
 - *Международен фолклорен фестивал „Лятна дъга” -Китен”;*
 - *Празник на духовия оркестър „Дико Илиев”, гр. Оряхово;*
 - *Участия във фестивали и фолклорни събития по покани, получени през годината;*
 - *Ежегодна творческа лагер-школа.*

- **Участие на Театър-студия „Студентина“** в организацията и провеждането на следните формати:
 - Премиерни постановки на авторското представление „INlightened” - през 2020 г. бяха проведени множество репетиции „на среда“ за танцовото представление в което акцент е красотата на движението на коприната и стотици снопове оптични влакна, провеждащи светлина.. През 2020 г. предстои извеждане на премиерно представление;
 - Развитие на проекта „Bright Bites“ - „Bright Bites“ е проект за развитието на сплотена артистична общност. През 2020 г. в НСД бяха поставени основите на платформа, която обединява танцьори, хореографи, музиканти, актьори, артисти в киноизкуството, както и специалисти от други сфери в единен екип, за който НСД предоставя поле за изява;
 - Ежеседмични танцово – музикални „джемове” („Jam sessions”) - „Студентина” - “Джем” представлява отворена, форма за спонтанно съвместно творчество, както в контактната импровизация, така и в музиката. В „джемовете“ участие вземат музиканти на различни инструменти (кахон, китара, джембе, акордеон, диджириду и др.) които работят заедно с младежи с изявени интереси в областта на съвременното танцово изкуство и контактната импровизация;
 - Проект „Перкусионна работилница („Drum circle“)
- инициатива с образователен характер под ръководството на музиканта Петър Йорданов – Бъни при който участниците се учат на различни видове ритъм, звукоизвличане, теория и постановка на свирене. През 2021 г. ще продължи провеждането на регулярни групови занимания за начинаещи и напреднали и ще бъдат инициирани такива на тема "екипно сплотяване чрез барабани" за деца и млади семейства.

10. Информационно осигуряване и издателска дейност:

- Издаване на документалната книга „Студентският дом и Софийският университет – Споделени истории от Царство България“;
- Създаване на студентска приемна на Н.П.С.С. за провеждане на консултации със студенти, докторанти, курсанти и специализанти;
- Публикуване на нови епизоди на видео подкаста „Менза Академика“, посветен на Студентския дом, както и на научно-популярния аудио подкаст „Студентска трибуна“ - *целогодишно*;
- Издаване на информационен бюлетин, съдържащ информация за събития и възможности от интерес за студентите и младите хора – *ежемесечно*;
- Разпространение на информационна брошура и др. материали за Студентския дом, в т.ч. на кариерни форуми и по университети;
- Разпространение на информационни и рекламни материали за студентски спектакли, концерти и изложби, реализирани на сцените на Студентския дом и другаде, в т.ч. дипломния спектакъл „Пиеро“ на Станислава Ризова и др.;
- Развитие на книжния и музеен фонд на Студентския дом.

11. Спорт, туризъм и осмисляне на свободното време:

- Логистично подпомагане на екипа на Н.П.С.С. при реализацията на националните студентски игри „Зимен университет“ (м. март) и „Летен университет“ (м. август);
- Студентски спортен празник на висшите училища в страната, организиран от Н.П.С.С.;
- Национална информационна кампания „Празнувай отговорно“ под егидата на Н.П.С.С.;
- Формиране на студентски логистичен щаб на територията на НСД за нуждите на националната кампания „Да изчистим България“;
- Т.С. „Студентина“ ще продължи с обучението на младите хора в сферата на сценичните изкуства и развитието на тяхната двигателна, артистична и познавателна култура, въпреки усложнената ситуация, свързана с пандемията от COVID-19. Обученията през 2021 г. ще се състоят под различни форми, включително и чрез онлайн класове за съвременен танц, контактна импровизация, „Тай чи“, акро йога, техники в съвременният танц, в т.ч. “Body mind centering”, „ембриология” и „Естествена Физика на Танца“.

ДРУГИ ИЗЯВИ:

- Предлагањето на нови изјави за вклучвање во годишната програма на НСД и реализацијата им на територијата на сградата на Студентскиот дом се случва целогодишно.
- Предложенијата се разгледаат по реда на постъпвањето им. Процедурата е представена подробно на сајта на институцијата на адрес: www.studenthouse.bg/services.
- Вклучвањето на събития во програмата не гарантира нхното финансирање. Изпълнението на заложените во план-програмата дейности зависи изцяло от осигуряването на средствата и ресурсите, необходими за нхната реализация.